

Tic-Toc

(Actor repasa contrato y balbucea las siguientes palabras)

Actor: **Promoción de Tic-toc; anuncio de nueva bebida refrescante no alcohólica, 0,0001% de alcohol aproximadamente, eeventos euros de contrato. MMM interesante.** (suena el móvil del actor... lo apaga en un movimiento reflejo...) **Vaya... lo siento...**

(El Director le mira fijamente y no le presiona, sino que espera)

Actor: **¿Cuándo empezamos?**

Director: Tendrá que firmar.

Actor: **¡Ah sí! ¿Dónde?**

Director: ¡Donde pone firma del actor! (Actor firma, director le entrega el guión, el actor lo lee, se lo memoriza. Se sienta se prepara el Tic-toc)

Director: Vamos a ensayar primero sin cámara. Luces, gírese un poco.

Visualice aquel punto que es donde se encontrará la cámara. Abra el bote, ponga un par de cubitos de hielo y vierta el refresco mientras dice lentamente: Tic-Toc, la mejor...

Actor: **¡Sí, sí! Lo que pone en el guión. ¡Ah! ¿Y pone en el contrato cuando me van a pagar?**

Director: Primero que salga bien. Luego... ya veremos el tema del dinero.

Además siempre se paga el día 25 de cada mes. Vamos a empezar. ¿Está usted listo?

Actor: **Nací listo.**

Director: Luces cámara y acción. Toma 1

(se pone los cubitos de hielo, se llena la copa mira a la cámara y lee)

Actor: **Tic-Toc; la bebida refrescante sin alcohol. ¡Sin TIC-TOC no hay fiesta! (bebe) Burbujas refrescantes... Sin alcohol... (mira fijamente a la cámara) Nunca olvidará su sabor.** Escupe: ¡pero si sabe un porrón a vinoooo!

Director: ¡qué vino! Tiene sólo un 0,0001 % de alcohol aproximadamente

Actor: **Pero usted dijo que no tenía alcohol..**

Director: Ni peros ni historias... deje de marear la perdiz y vamos a repetir la escena. Toma 2.

Actor: Vamos... (vuelve a leer el papel y balbucea rápidamente) **Tic-Toc; la bebida refrescante sin alcohol. ¡Sin TIC-TOC no hay fiesta! (bebe)... Nunca olvidará su sabor.**

Director: Más lento, Antonio, más lento.

Actor: **estoy tomándole afición al TIC TOC. Póngame otra.** (Lo dice ya un poco piripi)...

Actor: **Tengo mis derechos. En el contrato...**

Director: Y dale con el contrato... Antonio, ¿seguimos o nos enrocamos otra vez?

Actor: **que traigan otro TOCTOC**

Director: Es TIC-TOC... ¿Está usted bien?... se le ve mareado...

(Traen otro TIC TOC)

Actor: **Nunca he estado mejor...** (Abre la lata de TIC-TOC) debe de ser el 0,0001% insignificante del TOGTOG (Se pega un sorbo) ¡Tabuenoo!

Empecemos, dire.

Director: (dudando si anular la grabación mientras actor parece perfectamente normal de nuevo, lo que anima a Director a proseguir):

Toma 3.

Actor: **Toc-Toc; la bebida refrescante sin alcohol. ¡Sin TOC-TOC no hay fiesta! (bebe) Burbujas refrescantes... Se abre la llavecita con cuidao pa no rajarteeeee, se empina el coditooooo, y padentrooo.**

Director: Corte, corte. Pero qué es esta falta de profesionalidad. ¿Está usted borracho? (Se abalanza y le quita la lata de Tic-toc) ¡Está vacía! Es la tercera lata que se acaba...

Cámara: Director, hombre, parece convencido del producto... sólo los convencidos convencen...

Director: sí pero mira cómo está.

Actor: **Ha sido la pasión, el ansia de gol, director** (disimulando la borrachera). **Páseme otra latita... de TOG-TOG... y filmemos una escena más...**

Cámara: Director, no nos queda FILM más que para una toma: tiene que ser la verdadera...

Director: Esta es tu última oportunidad Antonio... tu óscar de Hollywood: ya sabes que la espalda está a un palmo del trasero... Toma 4.

Actor: **Toc-Toc; la bebida refrescante sin alcohol. ¡Sin TOC-TOC no hay fiesta! (bebe) Burbujas refrescantes...** (llaman por teléfono: ya borrachillo coge la lata de TIC TOC y hace como que responde a la llamada pero nadie contesta)

- **qué falta de seriedad, qué falta de ignorancia hay por ahí...** (hace como que cuelga la lata que es como el móvil...) **pero... Sin alcohol...** (mira fijamente a la cámara) **Nunca olvidará su sabor.**

(Y se cae y se lo llevan arrastrando)

FIN